

Trainingscentrum Horsevision wordt gerund door Sharon Nawijn (02-03-1991). Al vanaf de eerste jaren van mijn leven werd (vooral voor mijn ouders) duidelijk dat mijn hart bij paarden lag. Toen ik acht jaar was, mocht ik eindelijk een eigen pony, Fabiola. Een verwaarloosde, maar lieve Welshmerrie. Door een ongelukje raakte Fabiola drachtig van een Haflingerhengst en een jaar later stond er een prachtig hengstje naast: Surprice. Als meisje van nog geen 10 jaar oud had ik de verantwoording over een boerenpaardenbedrijf waar 9 paarden stonden. Uiteraard was dit niet met opzet, maar zo werd al wel vroeg geleerd hoe het niet moest en hoe het ook anders kan. In die tijd is de interesse gekomen voor het natuurlijk gedrag van het paard. Door uren achtereenvolgens in de wei of in de stal te zitten en de paarden te bestuderen, kwam ik heel veel te weten over hoe de paarden op elkaar reageren en hoe ze hun dag doorbrengen. Toen Fabiola door een tragisch ongeval om het leven kwam, ben ik bij een manege terecht gekomen. In eerste instantie om voor een paar weken een pony te 'huren', maar dit is uitgegroeid tot een jaar. Het bleek dat deze E-pony een ongeluk had gehad op een buitenrit en daardoor het vertrouwen in mensen had verloren. Hierdoor durfde de leskinderen niet meer op dit paard en bleef deze 'over' tijdens de drukke zomervakantie. Het is mijn voordeel geweest dat ik hier niets vanaf wist en haar zo heb kunnen helpen weer vertrouwen te krijgen in zichzelf en in de berijder. Mede hierom is Paradiso gerehabiliteerd tot een paard wat nu weer volop in de lessen meedraait. Na dat jaar ben ik bij een handelsstal terecht gekomen. Ook hier heb ik gezien hoe het niet moet. Jonge paarden werden daar in 1 of 2 dagen ingereden, totaal overrompeld door alle nieuwe ervaringen en werden vervolgens verkocht als rijpaard aan een nieuwe eigenaar. Hiertoe behoorde ook een hele mooie NRPS/Arabier merrie die ik een maand verder heb gereden. Ik had graag nog wat langer met haar door willen gaan, maar helaas diende zich na deze maand een koper aan. Hierna ben ik teruggegaan naar de eerste boer en heb ik Surprice weer opgepakt, inmiddels 1,5 jaar oud. Met hem heb ik de basis voor Horsevision gelegd. Door zijn geslacht, maar des te meer door zijn karakter heeft hij mij geleerd hoe met paarden om te gaan. Uiteindelijk is hij zowel Engels als Western beleerd, met bit en bitloos gereden en kende hij vele facetten van horsemanship. In 2006 heb ik mijn diploma Natuurlijk Bekappen gehaald en deze techniek toegepast op alle aanwezige paarden op die stal. Intussen was ik ook hopeloos verliefd geworden op het Tinkerras: mooie, robuuste, rustige maar werkwillige paarden met overvloedig zijdezacht behang. Heel toevallig kwam ik in aanraking met een bloedmooie Tinkermerrie (Kyara) bij mij in de buurt. De toenmalige eigenaar zocht in verband met tijdgebrek een verzorger en ik was de gelukkigste mens op aarde toen ik dat mocht zijn. Dit is uitgegroeid tot een overname in 2009, ten behoeve van mijn studie Hippiësch Bedrijfskunde aan de CAH in Dronten. Deze school had een luxe stal waar Kyara en ik naartoe verhuisden. Voor haar was dit maar van korte duur, want ze maakte duidelijk dat ze zich totaal niet op haar gemak voelde (en ik eigenlijk ook niet). We zijn toen naar de burens gegaan, een werkelijk paradijs: 24u buiten, onbepaald hooi, uitloop van paddock naar wei en in geval van nood hadden we een stal van 4,5m bij 4,5m tot onze beschikking. In Dronten is de werkelijke filosofie en methode achter Horsevision tot stand gekomen. Kyara en ik werken nu op hoog niveau 'at liberty', er is communicatie. Daarnaast doen we aan vrijheidsdressuur en door wederzijds enthousiasme kent mijn bonte merrie een hele hoop grote en kleine kunstjes. Mijn bevindingen en ervaringen deel ik sinds 2010 in het stamboekblad voor Tinkers: De Battie ([link: publicaties](#)). Ook ben ik in 2010 begonnen met een kleinschalige Tinkerfokkerij. Er is een jonge hengst bijgekomen: [Janesho Jack](#). Een mooie, stoere maar superlieve bink die uit gaat groeien tot

een grote, robuuste hengst. Inmiddels dekt Janesho sinds 2013 voor het NSvT en ICS en lopen er zelfs al nakomelingen van hem rond! Meer info vind je op zijn eigen pagina op deze website.